



MUZEUL OLTENIEI

Str. Popa Șapcă, nr. 8, 200422 Craiova; tel. +40 251 417756; fax. +40 251 419435
e-mail: muzeulolteniei@yahoo.com; www.muzeulolteniei.ro

Nr. 1014 / 15.06.2020

ANUNȚ

Muzeul Olteniei Craiova organizează examen de promovare în grad profesional imediat superior a doamnei Buligă Mara și Gorgorin Costel Dragoș din cadrul Laboratorului de Restaurare – Conservare, prin transformarea postului într-unul de nivel imediat superior, în limita fondurilor bugetare aprobate.

Examenul constă în probă scrisă, respectiv lucrare scrisă din bibliografia stabilită, timp de redactare 2 ore, pentru 2 subiecte.

Subiectele vor fi notate cu un punctaj maxim de 100 de puncte fiecare subiect, iar punctajul final se calculează ca medie aritmetică a punctajelor acordate de membrii comisiilor de examinare.

Punctajul minim de promovare este de 50 puncte.

Comisia de examinare va evalua îndeplinirea următoarelor criterii:

- Cunoștințe teoretice necesare funcției evaluate;
- Comportament în situații de criză;
- Abilități de comunicare;
- Capacitate de sinteză;

Documentele de înscriere la examenul de promovare vor fi:

- cerere de înscriere;
- referatul de evaluare de la finele perioadei de stagiatură, în termen de 2 zile de la data afișării anunțului privind organizarea examenului de promovare.

Angajata va fi promovată numai în urma admiterii examenului, începând cu prima zi lucrătoare a lunii următoare, dar și în urma aprobării transformării postului de către Consiliul Județean Dolj.

Programul examenului este următorul:

- **anunțul examenului, afișat în data de 15 iunie 2020;**
- **perioada de depunere a documentelor de înscriere: 17 iunie 2020;**
- **proba scrisă, în data de 22 iunie 2020, ora 10.00;**

Bibliografie:

- Legea nr. 311/2003, Legea Muzeelor și Colecțiilor Publice, republicată;
- Legea nr. 182 din 25 octombrie 2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată și actualizată;
- Hotărârea de Guvern Nr. 1546 din 18 decembrie 2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;
- Aurel Moldoveanu, Conservarea preventivă a bunurilor culturale, ediția a -a, Târgoviște, 2011.
- Cesare Brandi, Teoria restaurării, Editura Meridiane, București 1996;
- Marta Guttmann, Tendințe în conservarea preventivă, Editura Astra Museum, Sibiu, 2009
- Ion Horațiu Crișan, Ceramica daco-getică, Editura Meridiane, București 1968;
- Florea Oprea- Biologie pentru conservarea și restaurarea patrimoniului cultural, Ed. Maiko, 2006
- Codul ICOM al eticii pentru muzee

Tematica:

- Legislație muzeală;
- Codul de etică al muzeelor;
- Conservarea preventivă și curativă a bunurilor de patrimoniu
- Reguli de conduită și bună practică în restaurarea bunurilor de patrimoniu.
- Reguli privind efectuarea lucrărilor de conservare și restaurare în laboratoarele și atelierele de restaurare;
- Principii și linii directoare privind etica și deontologia restaurării bunurilor culturale mobile.
- Restaurarea bunurilor culturale mobile clasate;

Afișat azi *15-06-2020*

**MANAGER,
Dr. Florin Ridiche**



**Șef Birou Resurse Umane,
Ec. Sanda Natasa Alexandra**